



UN CAS À PART PRODUCTION PRÉSENTE



Fanny Dochoffe

Vraiment

Pas comme nous



Un Cas à Part Production et ArteDiem Productions présentent

Vraiment pas comme nous

Ecrit et interprété par Fanny Pocholle

Depuis toujours le monde réel a dit à Fanny "T'es vraiment pas comme nous, toi !". Challenge accepted !

Franco-suisse, elle était destinée à être banquière. Mais elle ne fait rien comme les autres, la fraude fiscale ne l'intéresse pas. Doit-on s'en méfier ? Rassurez-vous, ce n'est pas grave. Mais ça va peut-être se dégrader pendant le spectacle...

Aujourd'hui Fanny monte sur scène pour vous parler de sujets aussi légers que la crème fouettée 100% matière grasse de sa grand-mère. Le féminisme, le racisme, l'écologisme, l'euthanasisme et toutes les rimes en -isme imaginables.

Le saviez - vous ?

Fanny a été vue en première partie de Jean-Marie Bigard,
Marina Rollman et Greg Romano

Son premier spectacle a été programmé avec succès au festival
d'Avignon

Fanny Pocholle en quelques mots

Fanny est née le 20 janvier 1998 à Nantes. Française par sa mère et suisse par son père, Fanny est depuis toujours passionnée par le théâtre et l'humour. C'est dans sa ville natale qu'elle écrit ses premiers sketches, à

douze ans, au sein de la Compagnie du Café théâtre parrainée par Anne Roumanoff. C'est au sein de cette compagnie qu'elle rencontre les artistes qui l'inspireront plus tard : Shirley Souagnon, Jeremy Ferrari...

En septembre 2016, A dix-huit ans la jeune suisse-nantaise s'envole pour Paris avec une seule idée en tête : construire son spectacle. Elle suit une formation professionnelle de théâtre aux Cours Raymond Acquaviva et commence en parallèle à écumer les scènes ouvertes de la capitale : le FIEALD, le SO

Gymnase, le Paname Art Café... mais aussi les divers concours : Jeunes Talents la Cible (demi-finaliste), le talent de Ménilmontant (finaliste) ou encore plus récemment le Bueno Comedy Show créé par TFI, Kinder Bueno et Minute Buzz, et les festivals comme le Souffleur d'Arundel ou le Bellegarde du Rire.

Fanny Pocholle / Dossier de presse

En 2017, elle crée son premier one woman show « Pas comme nous » qu'elle joue plus de 80 fois à Paris et en province.

En 2018, « Pas comme nous » se joue avec succès au festival Off d'Avignon au théâtre de l'Observance.

En novembre 2018, Fanny démarre une nouvelle étape : son deuxième spectacle « Vraiment pas comme nous » avec à la mise en scène Benjamin Danet.

« Vraiment pas comme nous » est joué pour la première fois le 22 Novembre 2018 au théâtre de Ménilmontant, puis en tournée à Avignon, Marseille ou encore Saint Quentin.



Le public en parle

Délicieusement chocolaté !10 /10

Bluffante dans son premier spectacle, Fanny est ébouriffante dans le second ! La Suisse, la France, nous, eux, tout le monde en prend un coup. Impertinente, impétueuse mais toujours drôle, Fanny propose à nouveau un savoureux mélange fait d'ironie, d'humour noir et d'un brin d'autodérision. A déguster sans modération.

Neil Jors. écrit le 23/11/18 , a vu Fanny Pocholle dans Vraiment pas comme nous, Théâtre de Ménilmontant - Salle Guy Rétoré Paris avec BilletReduc.com

Extra comme le chocolat suisse ! 10/10

Fanny dégage une grande énergie scénique. Elle y raconte sa venue à paris, ses origines suisses... Tout est joué avec authenticité, comique et auto dérision. Véritable manifeste de la société, Fanny s'amuse et nous amuse des nouvelles habitudes alimentaires, des jeunes et de leurs raccourcis... le tout, en mêlant des idées de fond qui lui sont chères. J'ai aimé le spectacle de bout en bout. Bravo !

PV Soleil écrit le 23/11/18 via Billetreduc

-Un spectacle à voir !10/10

J'ai été voir ce spectacle hier soir et j'ai vraiment passé une bonne soirée, Fanny Pocholle partage sans modération son amour de la vie et de la scène, sait bien rebondir sur les réactions du public et aborde plein de thèmes variés ! Une jeune comédienne à suivre !

Hildebrand Van de Pioch écrit le 23/11/18 via Billetreduc

La presse en parle

Presse Océan
MARDI 21 NOVEMBRE 2017

Vous et nous

SPECTACLE Fanny Pocholle joue « Pas comme nous » à la Compagnie du café-théâtre de Nantes

L'humoriste conquiert Paris

À 19 ans, la « mi-nantaise, mi-suisse » tente de se faire un nom à Paris. Sans oublier d'où elle vient.

Je me suis toujours sentie bizarre. Je suis cette fille qui ne fait rien comme tout le monde », se présente Fanny Pocholle, arborant un large sourire. D'où le titre de son spectacle *Pas comme nous*, à découvrir jusqu'à fin novembre à la Compagnie du café-théâtre, à Nantes. *Pas comme nous*, vraiment ? « Je suis hypermaladroite, athlète même si j'ai suivi toute ma scolarité dans le privé catholique. On était dix en bac littéraire, dont deux en option théâtre, énumère-t-elle. Mais ça m'a toujours fait rire d'être en marge ! »

« J'ai pris conscience des bons et des mauvais côtés du métier »

Née à Nantes, Fanny a des origines suisses par son père. Dès l'âge de 8 ans, elle débute le théâtre dans un centre socioculturel. Puis l'élève à l'Externat des Enfants nantais « découvre par hasard » la Compagnie du café-théâtre. « Elle proposait des cours de one man woman show pour les enfants. J'ai adoré incarner plein de personnages tout en étant seule. J'ai pu rencontrer Claudia Tagbo, Anne Roumanoff ou Jérémie Ferrari... Et je me disais : C'est ça que je veux faire ! ». Ses parents, médecins, n'envoient pas cette voie pour leur fille bonne élève. « J'ai choisi un bac de glandeur avec option chômage, plai-



Fanny Pocholle présente actuellement son one woman show « Pas comme nous » à Nantes. PHOTO

sante la jeune femme de 19 ans. J'étais vouée à intégrer une grande école, ils ont été surpris. Mais ils me soutiennent aujourd'hui. » Ses professeurs aussi font la moue. Hormis une certaine Mme Kieffer. « C'était ma prof de théâtre au lycée. Une

femme adorable à qui je dois beaucoup. Elle m'a aidé à passer l'audition pour intégrer les cours Raymond-Acquaviva à Paris. » Quand la Nantaise s'installe dans la capitale, en août 2016, « tout semble merveilleux. Maintenant, je vois

les bons et les mauvais côtés du métier ». Pas si simple de s'imposer dans un milieu qui s'avère très masculin. « Je ne pensais pas qu'on était si peu de filles humoristes. Je trouve ça triste quand on m'invite sur des plateaux par soucis de parité.

On est tous copains mais il existe une petite compétition pour obtenir la meilleure scène, la première partie de tel ou tel autre artiste et lors des concours. » Son bonheur reste « d'être sur scène et faire rire le public. Je lui parle de mon quotidien, de la Suisse... Et il oublie ses problèmes durant une heure et quart ». Elle démarche avec ardeur les salles parisiennes, tout en préparant une licence théâtre à la Sorbonne. « Je fais tout toute seule. L'écriture du spectacle, la mise en scène et la production. »

Un plaisir de jouer à Nantes
Depuis janvier, la comédienne a aussi fait la première partie de Marina Rollman, « une humoriste suisse qui m'inspire énormément. C'était surréaliste de dîner avec elle ». Et de Jean-Marie Bigard : « J'ai eu un peu plus de mal avec son humour... Mais c'était une belle opportunité de jouer devant 500 personnes. » Quand Mathilde Moreau, la directrice du théâtre nantais, l'appelle en septembre pour venir jouer à Nantes, Fanny n'hésite pas un instant. « Chaque soir, je le répète : c'est un plaisir incroyable. » Elle se revoit alors ado, jouant sur la même scène et faire des photos avec les artistes. « Aujourd'hui, je ne suis plus l'élève... Je réalise mon rêve », glisse-t-elle, les yeux pétillants.

Linda Marteau

Jeu 23, vend 24 et samedi 25 novembre, à 19 heures.
La Cie du Café-Théâtre,
6 rue des Carmélites à Nantes.
Tarif : 10 € et 15 €.

Presse Océan

RÉDACTION

► Nantes 15, rue Orbihoulières,
Tél. : 02 40 44 24 00. Fax : 02 40 44 24 40.
redac.localite.nantes@presse-ocean.com
► Saint-Nazaire
41, avenue du Général-de-Gaulle
Tél. : 02 51 10 11 50. Fax : 02 40 01 81 56.
redac.st-nazaire@presse-ocean.com

PUBLICITÉ

► Nantes
Pécom, 18 avenue J. Cartier
BP 70109, 44817 Saint-Herblain,
Tél. : 02 40 38 47 47.
► Saint-Nazaire
Pécom, 105 avenue de la République,
BP 92, 44602 Saint-Nazaire Cedex,
Tél. : 02 40 22 32 00.

SERVICE OBSÈQUES

Tél. : 0 810 060 180. Fax : 0 820 820 831.
De 7 h 30 à 19 h. Samedi de 8 h à 17 h.
Dimanche et veille de fête de 9 h à 19 h.

ABONNEMENTS,

PORTAGE
Contactez-nous au 02 40 44 24 24. Appel non
surtaxé - Tarif local - Gratuit depuis Box.

JUDICIAIRES ET LÉGALES

Midalem, BP 50579,
35505 Cesson-Sévigné Cedex.
Tél. : 0 820 32 10 86. Fax : 0 820 30 90 09.
Courriel : e-annonces.legales@midalem.fr »

PETITES ANNONCES

N° Indigo 0 820 050 010 (0,12€ TTC/minute)

ANNONCES EMPLOI

N° Indigo 0 820 200 712 (0,12€ TTC/minute)

Fanny Pocholle, étoile montante de l'humour



Fanny Pocholle dans son spectacle "Pas comme nous". L'humoriste se produisait mardi soir sur la scène de la salle des Écrins.

Mardi soir, la scène de la salle des Écrins accueillait Fanny Pocholle dans son excellent one-woman-show intitulé "Pas comme nous".

Véritable pépite de l'humour féminin, elle a fait souffler un vent de fraîcheur, de jeunesse et de talent sur le public, conquis. À tout juste vingt ans, Fanny est à la fois auteure, interprète, metteur en scène et productrice de son spectacle, qu'elle a déjà interprété sur plusieurs scènes parisiennes en 2017.

Nantaise et Suisse, elle se trouve bizarre et se dit qu'elle n'est « pas comme nous ». Mais qu'est-ce que c'est être "comme nous" ?

Mélangant ce questionne-

ment et sa passion du théâtre, elle choisit l'humour pour mettre sa courte vie en scène et se moquer d'elle-même et de ses contemporains. Les Suisses, les Parisiens, les cathos, les copines, toutes ses expériences et ses rencontres sont passées à la moulinette de son humour malicieux et acidulé.

Comédienne à part entière, elle a joué le rôle principal d'un court-métrage et a réalisé le documentaire "Ça n'existe pas".

Elle a également assuré la première partie du spectacle de Jean-Marie Bigard et son spectacle sera joué à Avignon cet été.

Françoise VERCAMMEN

Article du *Dauphiné Libéré* du 23 février 2018

**Fanny Pocholle dans « Pas Comme Nous » au Théâtre de
Ménilmontant, nous y étions !**

La Parisienne Life

Publié le 7 Mai 2018 par Steph Musicnation

Catégories : #spectacles 2018

Nous avons découvert récemment la jeune humoriste en première partie d'Aymeric Carrez au Théâtre de Ménilmontant et c'est tout naturellement que nous avons eu envie de prolonger le plaisir afin de nous rendre compte du potentiel de Fanny Pocholle en version longue en assistant à la dernière de « Pas Comme Nous » avant que l'artiste ne parte cet été pour Avignon.

Comme le dit si bien le proverbe, le talent n'attend pas le nombre des années et à 20 ans, Fanny brûle déjà les planches parisiennes afin de faire rire le public avec un premier spectacle qui ne manque ni d'humour ni d'idées.

« Pas Comme Nous » est un spectacle où il y a beaucoup de contenu et il porte bien son nom car durant une heure, Fanny Pocholle montre aux spectateurs ce qui fait son originalité.

L'humoriste nous fait voyager avec elle entre la Suisse, Nantes et Paris.

Elle se raconte sur scène, elle aborde sa particularité qui la rend unique, explicite les origines de son prénom, elle nous parle de son parcours, de ses parents, de sa grand-mère, de sa scolarité dans une école privée catholique mais elle parle également de Zaz, de Dick Rivers, d'euthanasie (un must du spectacle), de racisme...

Fanny sait être très cash comme on peut l'être à son âge, elle est nature, elle n'en fait pas des tonnes et c'est très appréciable.

On sent que Fanny Pocholle a de quoi de faire un nom sur la scène humoristique actuelle et il est certain qu'il faudra compter avec elle dans les années à venir !

Contact

Contact Programmation/Presse

Artediem Productions

8 rue Cugnot

75018 Paris

artediemproductions@gmail.com

Benjamin Danet

06.68.60.53.25/06.61.92.27.22

Page Facebook : Fanny Pocholle

Instagram : fanny_pch

Youtube : Fanny_pchl

Mail : fannypochollehumoriste@gmail.fr

Téléphone : 06.76.04.85.83

